

Lass uns gehen

Musik: Niels Kristian Grötsch, Kristoffer Hünecke, Jakob Sinn, Johannes Strate

Text: Kristoffer Hünecke, Johannes Strate

Arrangiert für Männerchor mit Klavier von **Peter Schnur und Pasquale Thibaut**

Poprock ♩ = 122

3

Tenor

Bass

unisono

Hal - lo, hal - lo, — bist du auch

6

— so ge-langweilt, ge - nervt und gestresst von der En - ge der Stadt?

9

Hmm

div.

Bist du nicht auch längst schon mü - de der Straßen, der Menschen, der Massen? Hast

12

unisono

Ich kann nicht mehr at - men, seh kaum noch den Himmel, — die

unisono

du das nicht satt? Ich kann nicht mehr at - men, seh kaum noch den Himmel, — die

er ha - ben mei - ne See - le ver - baut. Bin im - mer er - reich - bar und er -

See - le ver - baut. Bin im - mer er - reich - bar und er -

© Alle Rechte bei den Autoren

Mit freundlicher Genehmigung von VOLL:KONTAKT – ARTIST MANAGEMENT, 20253 Hamburg

Fotokopieren wird strafrechtlich verfolgt!

© dieser Ausgabe 2018 by Arrangement Verlag, 34497 Korbach, www.arrangement-verlag.de SM857

18

rei-che doch gar_nichts, ich hal-te es hier_nicht mehraus. Lass uns hier raus.

rei-che doch gar_nichts, ich hal-te es hier_nicht mehraus. Lass uns hier raus.

21 **Refrain**

— Hin-ter Ham - burg, Ber - lin o - der Köln hört der Re -

— Hin-ter Ham - burg, Ber - lin o - der Köln hört der Re -

24

gen auf Stra - ßen zu füll'n, hör'n wir end - lich mal wie - der das

gen auf Stra - ßen zu füll'n, hör'n wir end - lich mal wie - der das

27

Meer und die Well'n, lass uns gehn, lass uns gehn, lass uns gehn. Hin-ter Ham-

Meer und die Well'n, lass uns gehn, lass uns gehn, lass uns gehn. Hin-ter Ham-

— o - der Köln hör'n die Menschen auf Fra - gen zu stell'n,

— o - der Köln hör'n die Menschen auf Fra - gen zu stell'n,

33

— hör'n wir end - lich mal wie - der das Meer und die Well'n, lass uns gehn,
 — hör'n wir end - lich mal wie - der das Meer und die Well'n, lass uns gehn,

36

1.

— lass uns gehn, lass uns gehn. —
 — lass uns gehn, lass uns gehn. — Die

45

Stadt frisst die Ru - he mit flackernden Lichtern, schluckt Ta - ge und Näch - te

48

Hm
 in sich hin-ein. Ge - hetz-te Ge-sich-ter in der drängeln - den Mas-se,

unisono

Zwischen den Zei-len

unisono

all - schnell sein.

Zwischen den Zei-len

54

hab ich ge - le - sen, dass wir bei - de weg von hier woll'n. Wir
hab ich ge - le - sen, dass wir bei - de weg von hier woll'n. Wir

57

ste - cken hier fest, ver - schüt - tet im Re - gen und *div.*
ste - cken hier fest, ver - schüt - tet im Re - gen und *div.*

59

träu - men vom Som - mer in Schwe - den. Lass uns hier raus...
träu - men vom Som - mer in Schwe - den. Lass uns hier raus...

61

— lass uns gehn, — lass uns gehn. — Lass uns hier raus...
— lass uns gehn, — lass uns gehn. — Lass uns hier

63

— lass uns gehn, — lass uns gehn. —
— lass uns gehn, —