

Trude Herr, Wolfgang Niedecken, Tommy Engel

Niemals geht man so ganz

für 3st. Männerchor mit Klavier

Chorbearbeitung: Bernd Stallmann

Text: Trude Herr, Musik: Jürgen Fritz

♩=86

Tenor

Bass

7

7

Wenn man Ab-schied nimmt, geht nach

10

unisono

Singt man's

Un - be - stimmt, mit dem Wind, wie Blät - ter wehn...

13

Ab - schieds - lied, das sich um Fern - weh dreht, um Ho - ri -

15

- te, Salz und Teer.

schnürt, sucht, wo er hin - ge - hört, hat wie ein

st, wo er hin - ge - hört, hat wie ein

© mit freundlicher Genehmigung von MIAU MUSIKVERLAG GMBH, Meersburg

© 2024 by Arrangement Verlag, 34497 Korbach · Tel.: 05631/9370105

Fotokopieren wird
strafrechtlich verfolgt!



SM3984

21

Zug - vo - gel nicht nur ein Zu - haus. Man lässt vie - les hier, Freund, ich

Zug - vo - gel nicht nur ein Zu - haus. Man lässt vie - les hier, Freund, ich

24

dan - ke dir, für den Kuss, den letz - ten Gruß.

dan - ke dir, für den Kuss, den letz - ten Gruß.

Bridge

27

Ich will wei - ter - gehn, kei - ne Trä - nen sehn, Doch dann lass mich los, sieh, die Welt ist groß,

Ich will wei - ter - gehn, kei - ne Trä - nen sehn, Doch dann lass mich los, sieh, die Welt ist groß, so ein oh - ne

29

h - scheid ist lang noch kein Tod. heit bin ich fast schon wie tot.

ir - gend - was von mir bleibt hier,

ir - gend - was von mir bleibt hier,

50 2.

im-mer bei dir. Nie-mals geht man so ganz,
im-mer bei dir. Nie-mals geht man so ganz,

53

ir-gend-was von mir bleibt hier,
ir-gend-was von mir bleibt hier,

56

es hat sei-nen Platz. im-mer bei dir.
ha, im-mer bei dir.

59

Nie ver-lässt man sich ganz, ir-gend-was von dir geht mit,
Nie ver-lässt man sich ganz, ir-gend-was von dir geht

62

es hat sei-nen Platz. im-me
ha,