

Gute Nacht, Freunde

Für vierstimmigen gemischten Chor mit Klavier oder a cappella

Text und Musik: Reinhard Mey

Chorbearbeitung: Bernd Stallmann

♩=94 *Refrain*

Sopran
Alt

Tenor
Bass

La la la la la, gu - te Nacht! Gu - te Nacht,
La la la la la, gu - te Nacht! Gu - te Nacht,

5

Freunde, es wird Zeit für mich zu gehn. Was ich noch zu sa - gen
Freunde, gu - te Nacht, Zeit zu gehn. Was ich noch zu sa - gen

9

hät - te, dauert ei - ne Zi - ga - ret - te und ein letz - tes Glas im Stehn.
hät - te, dauert ei - ne Zi - ga - ret - te und ein Glas im Stehn, ein letz - tes Glas im

Vers 1

ir die Nacht un - ter eu - rem Dach habt Dank, für den Platz an eu - rem



16

Tisch, für je-des Glas, das ich trank. Für den Tel-ler, den ihr mir zu den eu-ren
für je-des Glas, das ich trank. Für den Tel-ler, den ihr mir zu den eu-ren

19

Refrain

stellt, als sei selbst-ver-ständ-li-cher nichts auf der Welt. Gu-te Nacht, Freun-de,
stellt, als sei selbst-ver-ständ-li-cher nichts auf der Welt. Gu-te Nacht, Freun-de, gu-te

23

es wird Zeit für mich zu gehn. Was ich noch zu sa-gen hät-te, dauert ei-ne Zi-ga-
Nacht, Zeit zu gehn. Was ich noch zu sa-gen hät-te, dauert ei-ne Zi-ga-

27

Vers 2

ret-te und ein letz-tes Glas im Stehn. 2. Habt Dank für die
ret-te und ein Glas im Stehn, ein letz-tes Glas im Stehn.

mit euch ver-plau-dert hab und für eu-re Ge-duld, wenn's mehr als ei-ne Mei-nung
wenn's mehr als ei-ne Mei-nung

34

gab. Da-für, dass ihr nie fragt, wann ich komm o - der geh, für die stets off - ne Tür, in der ich jetzt

gab. Da-für, dass ihr nie fragt, wann ich komm o - der geh, für die stets off - ne Tür, in der ich jetzt

38

Refrain

steh. Gu - te Nacht, Freunde, es wird Zeit für mich zu gehn.

42

steh. Gu - te Nacht, Freunde, gu - te Nacht, Zeit zu gehn. Was ich

Was ich noch zu sa - gen hät - te, dau - ert ei - ne Zi - ga - ret - te

noch zu sa - gen hät - te, dau - ert ei - ne Zi - ga - ret - te und ein

45

und ein letz - tes Glas im Stehn.

Vers 3

3. Für die Frei - heit, die

48

Glas im Stehn, ein letz - tes Glas im Stehn.

als ste - ter Gast bei euch wohnt, habt Dank, dass ihr nie fragt, was es bringt, ob es

was es bringt, ob es

ran, dass man von drau - ßen meint, dass in eu - ren

drau - ßen meint, dass in eu - ren

Refrain

54

Fens - tern das Licht wär - mer scheint. Gu - te Nacht, Freun - de, gu - te

Fens - tern das Licht wär - mer scheint. Gu - te Nacht, Freun - de, gu - te

57

es wird Zeit für mich zu gehn. Was ich noch zu sa - gen

Nacht, Zeit zu gehn. Was ich noch zu sa - gen

Nacht, Zeit zu gehn. Was ich noch zu sa - gen

60

hät - te, dau - ert ei - ne Zi - ga - ret - te und ein letz - tes Glas im

hät - te, dau - ert ei - ne Zi - ga - ret - te und ein Glas im

hät - te, dau - ert ei - ne Zi - ga - ret - te und ein Glas im

63

Stehn. Gu - te Nacht, Freunde, es wird Zeit für mich zu

Stehn, ein letz - tes Glas im Stehn. Gu - te Nacht, Freunde, gu - te Nacht, Zeit zu

Stehn, ein letz - tes Glas im Stehn. Gu - te Nacht, Freunde, gu - te Nacht, Zeit zu

Stehn, ein letz - tes Glas im Stehn. Gu - te Nacht, Freunde, gu - te Nacht, Zeit zu

67

geh'n. Was ich noch zu sa - gen hät - te, dau - ert ei - ne 7'

geh'n. Was ich noch zu sa - gen hät - te, dau - ert

geh'n. Was ich noch zu sa - gen hät - te, dau - ert

70

rit.

ret - te und ein letz - tes Glas im Stehn.

ret - te und ein Glas im

ret - te und ein Glas im