

# I sing a Liad für di

Musik und Text: Andreas Gabalier

Chorbearbeitung für gemischten Chor: Bernd Stallmann

$\text{♩} = 118$

**Refrain**

Sopran  
Alt

7

I sing a Liad für di und dann frogst du mi, mogst mit mia

Tenor  
Bass

7

I sing a Liad für di und dann frogst du mi, mogst mit mia

11

3.x

ton - zn gehn, i glaub i steh auf di. I sing a Liad für di und kann di

ton - zn gehn, i glaub i steh auf di. I sing a Liad für di und kann di

14

1. Ha

Sternderl sehn, I hob mi verknollt in di. Ha

**Vers**

I hob a En-gerl g'sehn ü - ber die

tog - nocht. Hot jo



21 Ha

Ha

— zu mia gsogt und i — hob mi gfrogt, wos so a En - ger - le wui — mog.

24

— In di leuchten-den Augn muass ma ei - ni schau, weil a En-gerl in da Nocht so viel

— In di leuchten-den Augn muass ma ei - ni schau, weil a En-gerl in da Nocht so viel

28

lia - ba locht. Bei da Hand hot's mi gschnappt und i hob's er-tappt, weil's ka Flü-gerl hot — des —

lia - ba locht. Bei da Hand hot's mi gschnappt und i hob's er-tappt, weil's ka Flü-gerl hot — des —

32

klappt. I sing a — Ha

I sing a — Noch dem ers - ten Hal - lo — host mi

— ferl, des is — a - mol a so. Host mia a

38 Ha

Ha

Bus-serl gebn, i hob mi nia-ma län-ga gfragt, wos so a En-ger-le wui mog.

41 Ha

Ha ha ha

Hand in Hand zagt sie mia dann die Himmels-tiar, jetzt woa mia kloa, dass des ka

45 Ha

Ha

En-gerl woa. Hätt i ge-wusst, wos pas-siert, wär i net so verwiat, wenn so a Engerl oh-ne Flü-gerl

I sing a **§** *Bridge*

Sternderl sehn, I hob mi verknollt in di. A-

I hob mi verknollt in di. A-

53

hu - la - la - la, so a schee-na Tog, Uh - la - la - la, weil i a En-gerl hob.

hu - la - la - la, so a schee-na Tog, Uh - la - la - la, weil i a En-gerl hob.

57

Uh - la - la - la, so a schee - ne Nocht, der Him - mel hot mia a En - gerl

Uh - la - la - la, so a schee - ne Nocht, der Him - mel hot mia a En - gerl

60

**Refrain**

brocht. I sing a Liad für di und dann frogst du mi, mogst mit mia

brocht. I sing a Liad für di und dann frogst du mi, mogst mit mia

63

ton - zn gehn, i glaub i steh auf di. I sing a Liad für di und kar

ton - zn gehn, i glaub i steh auf di. I sing a Liad f

66

Sternderl sehn, I hob mi ver-knollt

Sternderl sehn, I