

# An jenem Tag



Musik: Gene Raskin · dt. Text: Heinz Korn

Arrangiert für gemischten Chor mit Klavier oder a cappella von **P. Thibaut**

*getragen*

Sopran  
Alt

6

1. Es war so ein Tag wie je - der an - d're, —  
 2. Und der Som-mer kam ins Land ge - zo - gen —  
 3. Und es wur - de Herbst, licht sind die Bäu - me, —  
 4. Es war so ein Tag wie je - der an - d're, —

Tenor  
Bass

6

1. Es war so ein Tag wie je - der an - d're, — la la  
 2. Und der Som-mer kam ins Land ge - zo - gen, — la la  
 3. Und es wur - de Herbst, licht sind die Bäu - me, — la la  
 4. Es war so ein Tag wie je - der an - d're, — la la

doch mir schien, dass er ganz an - ders war. Du und ich, wir gin - gen durch den  
 und es war ein lan - ger hei - ßer Tag. Doch für mich ist er so schnell ver -  
 und mir blieb der Blu - men wel - ker Rest. Mit dem Wind ver - weh - ten uns - re  
 doch ich weiß, es gibt ihn nie - mals mehr. Denn für al - les, was wir heut' ver -

la la, la la la.

und rings - um war die Welt so wun - der - bar.  
 7 als ich ne - ben dir im Gra - se lag.  
 und kei - ner von uns bei - den hielt sie fest.  
 da gibt es mor - gen kei - ne Wie - der - kehr.

Früh - ling — und rings - um war die Welt so wun - der - bar, so wun - der -  
 flo - gen, — 7 als ich ne - ben dir im Gra - se lag, im Gra - se  
 Träu - me, — und kei - ner von uns bei - den hielt sie fest, hielt sie  
 säu - men, — da gibt es mor - gen kei - ne Wie - der - kehr, Wie - der -

## Refrain

*a tempo*

An je - nem Tag, mein Freund, da ha - ben wir ge - meint, die Zeit blieb  
 ie - nem Tag, mein Freund, da ha - ben wir ge - meint, die Zeit blieb

© Essex Music Inc.

Rechte für Deutschland, Österreich, Schweiz, Griechenland, Türkei und Osteuropa: ESSEX MUSIKVERTRIEB GMBH, HAMBURG

© 2010 by Arrangement Verlag, 34497 Korbach · Tel.: 05631/9370105

Fotokopieren wird  
strafrechtlich verfolgt!

SG 0548d

steh'n al - lein nur für uns zwei. Doch eh' wir nach - ge - dacht\_ und al - les  
 steh'n al - lein nur für uns zwei. Doch eh' wir nach - ge - dacht\_ und al - les

wahr - ge - macht, da war der Tag für uns schon längst vor - bei. Da da da  
 wahr - ge - macht, da war die Zeit für uns schon längst vor - bei. Da da da

1. 3. rit. . . . .  
 dei dei dei da da da dei dei dei da da da dei da da da da da dei.  
 dei dei dei da da da dei dei dei da da da

4.  
 dei da da da da da dei. Da da da dei dei dei da da da dei dei dei da

rit. . . . .  
 dei da da da da da dei, da da da dei

# Those were the days

Musik und Text: Gene Raskin

Arrangiert für gemischten Chor mit Klavier oder a cappella von P. Thibaut

*getragen*

6

Sopran  
Alt

1. Once up - on a time there was a tav - ern, — 7  
 2. Then the bus - y years went rush - ing by us, — we  
 3. Just to - night I stood be - fore the tav - ern, — 7  
 4. Through the door there came fa - mil - iar laugh - ter, — I

Tenor  
Bass

6

1. Once up - on a time there was a tav - ern, — la la  
 2. The bus - y years went rush - ing by us, — la la  
 3. Just to - night I stood be - fore the tav - ern, — la la  
 4. Through the door there came fa - mil - iar laugh - ter, — la la

where we used to raise a glass or two. Re - mem - ber how we laughed a - way the  
 lost our starr - y not - ions on the way. 7 If by chance I'd see you in the  
 noth - ing seemed the way it used to be. 7 In the glass I saw a strange re -  
 saw your face and heard you call my name. 7 Oh my friend we're old - er but no

la la, la la la.

and dreamed of all the great things we would do.  
 we'd smile at one an - oth - er and we'd say,  
 7 was that lone - ly per - son real - ly me,  
 for in our hearts the dreams are still the same.

hours — and dreamed of all the great things we would do, things we would  
 tav - ern, — we'd smile at one an - oth - er and we'd say, we smile and  
 flec - tion, — 7 was that lone - ly per - son real - ly me, oh was it  
 wis - er, — for in our hearts the dreams are still the same, are still the

## Refrain

*a tempo*

— 's my friend, we'd thought they'd nev - er end, — we'd nev - er

© Essex Music Inc.

Rechte für Deutschland, Österreich, Schweiz, Griechenland, Türkei und Osteuropa: ESSEX MUSIKVERTRIEB GMBH, HAMBURG

© 2010 by Arrangement Verlag, 34497 Korbach · Tel.: 05631/9370105

Fotokopieren wird  
strafrechtlich verfolgt!

SG 0548e

dance for - ev - er and a day, we'd live the life we choose, we'd fight and

nev - er lose, for we were young and sure to have our way. Da da da

1.-3. rit. . . . .

dei dei dei da da da dei dei dei da da da dei da da da da da dei.

4.

dei da da da da da dei. Da da da dei dei dei da da da dei dei

rit. . . . .

dei da da da da da dei, da da da de'