

„Silence In The Night“

Zauberklang der Nacht

für dreistimmigen gemischten Chor und Klavier oder a cappella

Musik: Bernd Stallmann

Deutscher und englischer Text: Florian Bald und Bernd Stallmann

Chorbearbeitung: Bernd Stallmann

Chorpartitur SG3977

Arrangement  Verlag

34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

www.arrangement-verlag.de

Zauberklang der Nacht

(Silence In The Night)

Musik: Bernd Stallmann

Chorbearbeitung: Bernd Stallmann

Deutscher und englischer Text: Florian Bald und Bernd Stallmann

$\text{♩} = 64$
p unisono oder Sopran

Sopran
Alt

Zau-ber-klang der Nacht, wie für uns ge-macht! Stil - le Me - lo - die, Ster-nen-
Si-lence in the night, stars are shin-ing bright, ech - o of the heart, where

p

Männer-
stimme

Mmhh mmhh

7

mp

Sin - fo - nie. Je - der Schein ein Ton, nie ge - nug da - von!
dreams de - part. Voic - es in the air, har - mo - ny we share.

mp

Ha

13

div. mp

Rhyth - mus, den man sieht in un - se - rem Le - bens - lied. Singt es leis', singt es
Lift - ing up our song, to - geth - er we be - long. Sing - it high, sing it

mp

ha Le - bens - lied. Singt es leis', singt es
we be - long. Sing it high, sing it

es Lied ist so ver - traut. Je - der singt es, wie er mag, freut sich
rhy - thm, let it flow. Join the cho - rus, feel the beat, sa - cred

ver - traut. Je - der singt es, wie er mag, freut sich
flow. Join the cho - rus, feel the beat, sa - cred



23

auf den neu - en Tag. Die Mu - sik er - reicht un - ser Herz so
sound so pure and sweet. Whis - pers in the breeze, float - ing through the

auf den neu - en Tag. Mmhh
sound so pure and sweet.

29

leicht. Sin - ne, die sich drehn, und die Zeit bleibt stehn. Für ein Le - ben
trees. Mel - o - dy u - nites in the soft moon - light. Hold on - to the

mmhh Für ein Le - ben
Hold on - to the

35

lang schwebt in uns ein Klang, der uns wärmt und führt, weil er uns so be -
tune un - der - neath the moon. Soul to soul we soar mu - sic ev - er -

lang schwebt in uns ein Klang, der uns wärmt und führt, weil er uns so be -
tune un - der - neath the moon. Soul to soul we soar mu - sic ev - er -

41

mp
 rührt. Singt es leis', singt es laut, die - ses Lied ist so ver - traut. Je - der
more. Sing - it high, sing it low, feel the rhy - thm, let it flow. Join the

mp
 rührt. Singt es leis', singt es laut, die - ses Lied ist so ver - traut. Je - der
more. Sing it high, sing it low, feel the rhy - thm, let it flow. Join the

mag, freut sich auf den neu - en Tag.
at, sa - cred sound so pure and sweet.

auf den neu - en Tag.
nd so pure and sweet.

58 2. *mp*

Tag. Singt es leis', singt es laut, die - ses Lied ist so ver - traut. Je - der
sweet. Sing it high, sing it low, feel the rhy - thm, let it flow. Join the

mp

Tag. Singt es leis', singt es laut, die - ses Lied ist so ver - traut. Je - der
sweet. Sing it high, sing it low, feel the rhy - thm, let it flow. Join the

63 *rit.*

singt es, wie er mag, freut sich auf den neu - en Tag.
cho - rus, feel the beat, sa - cred sound so pure and sweet.

singt es, wie er mag, freut sich auf den neu - en Tag.
cho - rus, feel the beat, sa - cred sound so pure and sweet.

68 ♩ = 56 *p*

Für ein Le - ben lang schwebt in uns ein Klang,
Hold on - to the tune un - der - neath the moon.

Für ein Le - ben lang schwebt in uns ein
Hold on - to the tune un - der - neath

81 *rit.* *molto*

der uns wärmt und führt, weil
Soul to soul we soar

der uns wärmt
Soul to soul