

Die Weihnachtsglocken

für zweistimmigen gemischten Chor mit Klavier

Musik: Johannes Brahms(?), Albert Larioux(?)

Text und Chorbearbeitung: Pasquale Thibaut

♩ = 53

Frauenstimme



Männerstimme



1. Zur stil - len Weih - nachts - zeit _____ kommt
(2. Kommt) singt und ju - belt laut, _____ singt
(3. Schon) bald ist Hei - li - ge Nacht, _____ am

1. Zur stil - len Weih - nachts - zeit _____ kommt
(2. Kommt) singt und ju - belt laut, _____ singt
(3. Schon) bald ist Hei - li - ge Nacht, _____ am

7



Chris - tus auf die Er - de, schenkt Lie - be weit und breit, _____ durch
froh zu Got - tes Eh - re, dass un - ser Lied er - schallt _____ wie
Baum er - strah - len Ker - zen, ihr war - mer Feu - er - schein _____ er -



Chris - tus auf die Er - de, schenkt Lie - be weit und breit, _____ durch
froh zu Got - tes Eh - re, dass un - ser Lied er - schallt _____ wie
Baum er - strah - len Ker - zen, ihr war - mer Feu - er - schein _____ er -



Ding__ dong, klingt's ü - ber - all, ding__ dong,



'ing dong, Ding__ dong,

rit. *a tempo*

16

weit ü - bers Tal: _____ Die Glo - cken läu - ten lei - se die na - he Weih - nacht

ding dong. _____ Die Glo - cken läu - ten lei - se die na - he Weih - nacht

21

ein, _____ beim hel - len Ker - zen - schein. _____ Tra la la, tra la la la la

ein, _____ beim hel - len Ker - zen - schein. _____ Tra la la, tra la la la la

25

la, tra la _____ Tra la la, tra la la la la

la, tra la _____ Tra la la, tra la la la la

1.+2.

29

la, tra la la la la la la la la la

la, tra la la la la

Die Glocken läuten im Tal

für zweistimmigen gemischten Chor mit Klavier

Traditional

Text und Chorbearbeitung: Pasquale Thibaut

Frauenstimme



Männerstimme



1. Die Glo - cken läu - ten im Tal, sie
(2. Mit) Freu - de denk ich zu - rück an
(3. Der) A - bend däm - mert ganz sanft, im

7



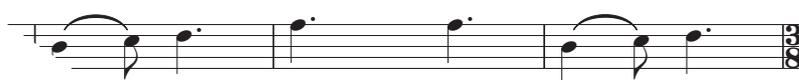
tö - nen aus der Fer - ne, ihr Klang ist hell und klar, ich
schö - ne Ju - gend - zei - ten, die Hei - mat vol - ler Mu - sik und
Tal liegt sü - ßer Frie - den, der Glo - cke hel - ler Klang ist



tö - nen aus der Fer - ne, ihr Klang ist hell und klar, ich
schö - ne Ju - gend - zei - ten, die Hei - mat vol - ler Mu - sik und
Tal liegt sü - ßer Frie - den, der Glo - cke hel - ler Klang ist



er - ne.
- ten. Ding dong, klingts ü - ber - all, ding dong,
den.



dong, ding dong, Ding dong,

rit. a tempo

16

weit ü - bers Tal: Die Glo - cken läu - ten lei - se den Fei - er - a - bend
ding dong: Die Glo - cken läu - ten lei - se den Fei - er - a - bend

21

ein, im A - bend - son - nen - schein. Tra la la, tra la la la la
ein, im A - bend - son - nen - schein. Tra la la, tra la la la la

25

la, tra la la la la la la la la la la. Tra la la, tra la la la la
la, tra la la la la la la la la la la. Tra la la, tra la la la la

1.+2. 3.

29

la, tra la la la la la la la la la
la, tra la la la

Probepartitur
Das Fotokopieren und
Abschreiben von Noten
ist gesetzlich verboten
und wird strafrechtlich verfolgt!