

JOSH. / Die Draufgänger

Cordula Grün

für Männerchor und Klavier

Musik und Text:

Johannes Sumpich, Florian Cojocaru & Martin Kromar

Chorbearbeitung: **Pasquale Thibaut**

Klavierpartitur PM781

Arrangement  Verlag



Arrangement-Verlag • 34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

www.arrangementverlag.de

Cordula Grün

Musik und Text: **Johannes Sumpich***, **Florian Cojocaru**** & **Martin Kromar****

Arrangiert für Männerchor mit Klavier von **Pasquale Thibaut**

$\text{♩} = 120$

Tenor *unisono* *Vers*

Bass *unisono*

1. Sie hieß

$\text{♩} = 120$
B \flat

Klavier

5

Cor-du-la Grün, ich hab sie tan-zen ge-sehn, dann hab ich sie noch ge-fragt, ob sie

Cor-du-la Grün, ich hab sie tan-zen ge-sehn, dann hab ich sie noch ge-fragt, ob sie

B \flat

einzel: $\overbrace{\quad\quad\quad}^3$

mit mir ei-nen Tee trin-ken mag, o-der ein

o-der ein

E \flat

© Copyright by MAEDCHEN UND FARBEN EDITION*/MANUSKRIFT**
Mit freundlicher Genehmigung von Rudi Schedler Musikverlag GmbH*

© 2019 by Arrangement Verlag, 34497 Korbach · Tel.: 05631/9370105

Fotokopieren wird
strafrechtlich verfolgt!

PM781

20

In der Bim ü - bern Ring steh ich auf und ich sing ihr ein Lie -
Hät - te ich das ge - ahnt, hätt' ich's an - ders ge - plant und hätt' weg -

Mel. ↘

In der Bim ü - bern Ring steh ich auf und ich sing ihr ein Lie -
Hät - te ich das ge - ahnt, hätt' ich's an - ders ge - plant und hätt' weg -

Gm

23

- bes - lied. Ihr graut vor Kitsch, Po - e - sie, mit Re - frain,
- ge - sehn. Ich konnt' nicht fort von ihr gehn, fing auch an,

- bes - lied. Ihr graut vor Kitsch, Po - e - sie, mit Re - frain,
- ge - sehn. Ich konnt' nicht fort von ihr gehn, fing auch an,

F Gm

Refrain

mi - mi, sie mag Tanz - mu - sik.
drehn, denn sie tanzt so schön. Cor - du - la Grün,

mag Tanz - mu - sik.
tanzt so schön.

F

29

Cor - du - la Grün, Cor - du - la Grün,
 Cor - du - la Grün, Cor - du - la Grün,
 Bb Dm

33

ich hab dich, ich hab dich, ich hab dich ... Cor - du - la Grün,
 ich hab dich, ich hab dich, ich hab dich ... Cor - du - la Grün,
 Gm Bb/F Eb

Du bist nur schwer zu ver - stehn, ich würd' dich gern wie - der - sehn.

Cor - du - la Grün,

Cor - du - la Grün,

Dm

Probenpartitur
 Das Fotokopieren und
 Abschreiben von Noten
 ist gesetzlich verboten
 und wird strafrechtlich verfolgt!

40 — Cor - du - la__ Grün, ich hab dich, ich hab dich, ich hab dich ...

— Cor - du - la__ Grün, ich hab dich, ich hab dich, ich hab dich ...

— Cor - du - la__ Grün, ich hab dich, ich hab dich, ich hab dich ...

Gm Bb/F Eb

44 1. ich hab dich tan - zen ge - sehn. — **Vers**
unisono

ich hab dich tan - zen ge - sehn. — 2. Mir war's am nächsten Tag klar, ich will jetzt
unisono

2. Mir war's am nächsten Tag klar, ich will jetzt

1. Bb Bb

— du - la. Ich bin und bleib' Op - ti - mist, selbst wenn sie mir ver - schwieg, dass sie ver -

ich bin und bleib' Op - ti - mist, selbst wenn sie mir ver - schwieg, dass sie ver -

51

8

hei-ra-tet ist... mit ei-nem Pä-di-a-trist. Ihr Mann hieß

8

hei-ra-tet ist... mit ei-nem Pä-di-a-trist.

E♭ B♭

55

8

E-ber-hard Grün, er hat sie tan-zen ge-sehn, dann hat er sie noch ge-fragt, ob sie

div.

Hu hu

B♭

3

ihm vor den Al-tar tre-ten mag? Und sie hat „Ja“ ge-sagt!

8

und sie hat „Ja“ ge-sagt!

B♭

62 2.

ich hab dich tan-zen ge - sehn, _ ich hab dich tan-zen ge - sehn.

Hab dich tan-zen ge - sehn, _

2.
Eb Bb

65

ich hab dich tan-zen ge - sehn. hab dich tan-zen ge - sehn, _ ich hab dich tan-zen ge - sehn.

hab dich tan-zen ge - sehn, _ ich hab dich tan-zen ge - sehn.

Eb Gm

68

ich hab dich tan-zen ge - sehn.

Bb/F Eb