

*Der Hit von SOFFIE*

# Für immer Frühling

für dreistimmigen gemischten Chor und Klavier oder a cappella

**Musik: Sofie Aspacher, Simeon Böhm**

**Text: Sofie Aspacher**

**Chorbearbeitung: Bernd Stallmann**

**Klavierpartitur PG3978**

Arrangement Verlag



Arrangement-Verlag • 34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

[www.arrangement-verlag.de](http://www.arrangement-verlag.de)

# Für immer Frühling

Für dreistimmigen gemischten Chor mit Klavier oder a cappella

Musik: Sofie Aspacher, Simeon Böhm

Text: Sofie Aspacher  
Chorbearbeitung: Bernd Stallmann

J = 90

Soprano  
Alt

gesprochen:  
Ich hab neulich geträumt: Von ei - nem Land, in dem für im-mer Früh ling ist, hier gibt es

Männerstimme

Klavier

Dm C F

vi - ar und Hum-mer im Ü - ber-fluss. Kei - ner hier, der hun-gert

F Dm C

*Probepartitur*  
Das Fotokopieren und  
Abschreiben von Noten  
ist gesetzlich verboten  
und wird strafrechtlich verfolgt!



7

nie-man-dem ist kalt, Va - nil-le - eis zum Nach-tisch, al - le ster - ben alt. In das  
nie-man-dem ist kalt, al - le ster - ben alt.

A      B<sub>b</sub>      Dm      C      F

10

Land, in dem für im-mer Früh - ling ist, darf je - der komm'n und je - der gehn, denn es gibt  
Ha ha

Dm      C      F      A(omit3)      A      Dm      C

n Platz am Tisch. Rot - ka-rier - ter Stoff, kei - ne wei - ßen Flag - gen mehr,

ha

C      A      B<sub>b</sub>

16

al-le sind willkomm'n, kein Boot, das sinkt im Mittel-meer.

Da da da da da da da da

ha Da da da da da da

Dm C F

2 = 100 Dm C

20

da da, da da da da da da.

In dem Land, in dem die Win-ter nicht so

da da, da da da da da Ha

F A Dm C F A Dm C

- be sind, ist der Him-mel nur noch blau und ro - sa - rot.

ist der Him-mel nur noch blau und ro - sa - rot,

ro - sa - rot!

a, ro - sa - rot!

C F<sup>9(omit3)</sup> A

27

Kin - der an die Macht,  
kei - ne ho - hen Mau - ern\_ mehr,  
Kar - ma - kon - to voll,  
al - le

Kin - der an die Macht,  
kei - ne ho - hen Mau - ern\_ mehr,  
Kar - ma - kon - to voll.

Dm C A B<sub>b</sub>maj<sup>7</sup> Dm C

30

Waffenspeicher leer. In dem Land, in dem die Sommer  
 küh - ler sind, hab ich kei - ne Angst, zu sa - gen, was ich

Dum dum

F C/E Dm C F A Dm C

Das Herz wohnt auf der Zun-ge, die Son-ne auf der Haut,

Dum dum dum dum dum dum dum dum dum

A musical score consisting of three measures. The first measure is in C major, starting with a C-sharp note. The second measure is in A major, starting with an A-sharp note. The third measure is in B-flat major 7th, starting with a B-flat note. Each measure contains a bass line on the bottom staff and a treble line above it.

37

kei - ner ist im Soll, sag mir ein - fach, was du brauchst. Da da da da da

dum dum dum dum dum dum dum.

Dm C F C/E Dm C

40

da da, da da da da da da. Da da da da da da da da

La la la, la la la. Da da da da da da da

F A Dm C F Dm C

*Du nennst es U-to-pie, ich nenn's Ha*

*da da da da da, da da da da da Ha*

*da, da da da Ha*

*C F Bb C*

*J = 90*

*da da da da da, da da da da da Ha*

*da, da da da Ha*

*C F Bb C*

48 Hei - mat, re-vo-lu - tio - nier - te Frei - heit, und wenn ich in\_\_ mei'm Bett a-bends  
 ha ha ha

Dm B $\flat$  C Dm B $\flat$ (add9) C

52 ein - schlaf, accel. = 100  
 träum ich da - von! Von dem Land, in dem für im - mer  
 ha ha Von dem Land,  
 accel. = 100 Dm C

Dm A $\sharp$

ist, von dem Land, in dem ich noch was fühl. Von dem  
 Land, von dem

C F A

59

Land, in dem die Sommer grü - ner sind, von dem Land, von die-sem Land. Oh  
Land, von die-sem Land, von die-sem Land.

Dm C A B<sub>b</sub> Dm C F Am/E

63

oh, oh, oh, Hm,  
Ha, ha, Ha.

Dm C F A Dm Am/C F A

67

und bis ich da bin, träum ich da - vc  
ha, und bis ich da bin, träumr

Dm Am/C A B<sub>b</sub> Dm

**Probepartitur**

Das Fotokopieren und  
Abschreiben von Noten  
ist gesetzlich verboten!  
und wird strafrechtlich verfolgt!