

Hannes Wader

Heute hier, morgen dort

für dreistimmigen gemischten Chor und Klavier oder a cappella

Text: Hannes Wader

Musik: Gary Bolstad

Chorbearbeitung: Bernd Stallmann

Klavierpartitur PG3971

Arrangement  Verlag

34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

www.arrangement-verlag.de

Hannes Wader

Heute hier, morgen dort

Für dreistimmigen gemischten Chor mit Klavier oder a cappella

Chorbearbeitung: Bernd Stallmann

Text: Hannes Wader, Musik: Gary Bolstad

Vers

**Sopran
Alt**

**Männer-
stimme**

Klavier

$\text{♩} = 102$

1. Heu - te hier, mor - gen dort, bin kaum
 2. (Dass man) mich kaum ver - misst, schon seit
 3. (Fragt mich) ei - ner, wa - rum ich so

1. Heu - te hier, mor - gen dort, bin kaum
 2. (Dass man) mich kaum ver - misst, schon seit
 3. (Fragt mich) ei - ner, wa - rum ich so

$\text{♩} = 102$ C G C C

4

da, muss ich fort, hab mich nie - mals des - we - gen be - klagt. Hab es selbst so ge - wählt, nie die
 Ta - gen ver - gisst, wenn ich längst wie - der an - ders - wo bin. Stört und küm - mert mich nicht, vielleicht
 in, bleib ich stumm, denn die Ant - wort da - rauf fällt mir schwer. Denn was neu ist, wird alt, und was

hab mich nie - mals des - we - gen be - klagt. Hab es selbst so ge - wählt, nie die
 wenn ich längst wie - der an - ders - wo bin. Mmh — Stört und küm - mert mich nicht, vielleicht
 die Ant - wort da - rauf fällt mir schwer. Denn was neu ist, wird alt, und was

C Am G C



Refrain

8

Jah - re ge - zählt, nie nach Ges - tern und Mor - gen ge - fragt.
bleibt mein Ge - sicht doch dem ein o - der an - dern im Sinn. Manch - mal
ges - tern noch galt, stimmt schon heut o - der mor - gen nicht mehr.

Jah - re ge - zählt, nie nach Ges - tern und Mor - gen ge - fragt.
bleibt mein Ge - sicht doch dem ein o - der an - dern im Sinn. Manch - mal
ges - tern noch galt, stimmt schon heut o - der mor - gen nicht mehr.

F C Am G C

11

träu - me ich schwer und dann denk ich es wär Zeit zu blei - ben und nun, was ganz
träu - me ich schwer und dann denk ich es wär Zeit zu blei - ben und nun, was ganz

G F C G

tun. So ver - geht Jahr um Jahr und es

So ver - geht Jahr um Jahr und es

G C

17 1.+2.

ist mir längst klar, dass nichts bleibt, dass nichts bleibt, wie es war.

ist mir längst klar, dass nichts bleibt, dass nichts bleibt, wie es war.

1.+2.

F C Am G C F C

20

Vers

3.

2. Dass man
3. Fragt mich ist mir längst

2. Dass man
3. Fragt mich ist mir längst

C G C

3. F

23

klar, _____ dass nichts bleibt, dass nichts bleibt, wie es war

klar, _____ dass nichts bleibt, dass nichts bleibt

C Am