

Die Weihnachts- glocken

(Die Glocken läuten im Tal)

(Les Cloches Du Hameau – The Village Bells)

für zweistimmigen gemischten Chor und Klavier

Text: Pasquale Thibaut

Chorbearbeitung: Pasquale Thibaut

Klavierpartitur PG2973

Arrangement  Verlag



Arrangement-Verlag • 34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

www.arrangement-verlag.de

Die Weihnachtsglocken

für zweistimmigen gemischten Chor mit Klavier

Musik: Johannes Brahms(?), Albert Larioux(?)

Text und Chorbearbeitung: Pasquale Thibaut

♩=53

Frauenstimme

Männerstimme

Klavier

♩=53

6

zeit _____ kommt Chris - tus auf die Er - de, schenkt Lie - be weit und
nt, _____ singt froh zu Got - tes Eh - re, dass un - ser Lied er -
+ _____ am Baum er - strah - len Ker - zen, ihr war - mer Feu - er -

umt Chris - tus auf die Er - de, schenkt Lie - be weit und
froh zu Got - tes Eh - re, dass un - ser Lied er -
um er - strah - len Ker - zen, ihr war - mer Feu - er -

Das Fotokopieren und Abschreiben von Noten ist gesetzlich verboten und wird strafrechtlich verfolgt!

10

breit, durch ihn wird Frie - de wer - den.
schallt wie tau - send Him - mels - chö - re. Ding — dong,
schein er - wärmt uns uns - re Her - zen.

14 rit. a tempo
klingt's ü - ber - all, ding — dong, weit ü - bers Tal. Die Glo - cken läu - ten
ding dong, Ding — dong, ding dong. Die Glo - cken läu - ten
rit. a tempo

die na - he Weih - nacht ein, beim hel - len Ker - zen -
Weih - nacht ein, beim hel - len Ker - zen -

23

schein. Tra la la, tra la la la la la, tra la la la la

schein. Tra la la, tra la la la la la, tra la la la la

26

la la la la la la. Tra la la, tra la la la la

la la la la la la. Tra la la, tra la la la la

29

la, tra la la la la la la la la la la. 2. Komr 3. S. rit.

la, tra la la la la la la la la la la.

Probepartitur
Das Fotokopieren und
Abschreiben von Noten
ist gesetzlich verboten
und wird strafrechtlich verfolgt!

Die Glocken läuten im Tal

für zweistimmigen gemischten Chor mit Klavier

Musik: Johannes Brahms(?), Albert Larioux(?)

Text und Chorbearbeitung: Pasquale Thibaut

♩ = 53

Frauenstimme

Männerstimme

Klavier

♩ = 53

1. Die Glo - cken läu - ten im
(2. Mit) Freu - de denk ich zu -
(3. Der) A - bend däm - mert ganz

1. Die Glo - cken läu - ten im
(2. Mit) Freu - de denk ich zu -
(3. Der) A - bend däm - mert ganz

6

Tal, sie tö - nen aus der Fer - ne, ihr Klang ist hell und
an schö - ne Ju - gend - zei - ten, die Hei - mat vol - ler Mu -
im Tal liegt sü - ßer Frie - den, der Glo - cke hel - ler

- nen aus der Fer - ne, ihr Klang ist hell und
ne Ju - gend - zei - ten, die Hei - mat vol - ler Mu -
+ sü - ßer Frie - den, der Glo - cke hel - ler

10

klar, _____ ich hö - re ihn so ger - ne.
 sik _____ und un - ser Kirch - leins Läu - ten. Ding _____ dong,
 Klang _____ ist e - wig uns be - schie - den.

klar, _____ ich hö - re ihn so ger - ne.
 sik _____ und un - ser Kirch - leins Läu - ten. Ding _____ dong,
 Klang _____ ist e - wig uns be - schie - den.

14

rit. *a tempo*
 kling't's ü - ber - all, ding _____ dong, weit ü - bers Tal: _____ Die Glo - cken läu - ten
 ding _____ dong, Ding _____ dong, ding _____ dong. Die Glo - cken läu - ten

rit. *a tempo*

Fei - er - a - bend ein, _____ im A - bend - son - nen -
 - bend ein, _____ im A - bend - son - nen -

23

schein. Tra la la, tra la la la la la, tra la la la la

schein. Tra la la, tra la la la la la, tra la la la la

26

la la la la la la. Tra la la, tra la la la la

la la la la la la. Tra la la, tra la la la la

29

la, tra la la la la la la la la la la la. 1.+2. 3. rit. 2. Mit 3. D'

la, tra la la la la la la la la la la la.

Probepartitur
Das Fotokopieren und
Abschreiben von Noten
ist gesetzlich verboten
und wird strafrechtlich verfolgt!